

Alexandre SMITH

Curriculum vitae

I Informations générales :

Nom, Prénom(s) : Alexandre Livingstone SMITH

Sexe : masculin

Lieu et date de naissance : Athènes, 18 mars 1964

Nationalité : britannique et français

Domicile légal : 72, rue des Paysagistes, 1160 Bruxelles, Belgique

Adresse courrier :

Section de Préhistoire et Archéologie

Musée royale de l'Afrique centrale (KMMA)

13, Leuvensesteenweg

3080 Tervuren

Téléphone : 0497/15.16.04 - 02 769 54 73 (travail)

Fax : 02 769 54 75

E-mail : asmith@africamuseum.be

Connaissance des langues : active : français ; anglais

N° carte d'identité sociale (SIS) : 0686554781

N° d'identification sécurité sociale (NISS) : 640318 297 43

II Titres universitaires

Doctorat Philosophie et Lettres, ULB, 2001 (LPGD et félicitations du jury)

Titre de la thèse : « *Chaîne opératoire de la poterie : Références ethnographiques, Analyses et Reconstitution* ».

Certificat International en Archéologie Africaine, Programme ERASMUS des Universités de Leiden, Berlin, Cologne, Tübingen, Paris I, Aix en Provence, Rome, Cambridge et Bruxelles, 1991.

Licence en Histoire de l'Art et Archéologie (sous section préhistoire et protohistoire), ULB, Octobre 1987 - Juin 1990 (S, D, GD, LPGD et félicitation du jury)

Titre du mémoire : « *Une approche de la céramique gerzéenne : le Decorated Ware à figure humaine* ».

Candidature en Histoire, ULB, octobre 1986 - juin 1989 (S, D)

III Carrière scientifique

Chargé de cours à l'Université Libre de Bruxelles since 2016.

Membre du projet *At a Crossroads of Bantu Expansions: Present and Past Riverside Communities in the Congo Basin, from an Integrated Linguistic, Anthropological and Archaeological Perspective (BANTURIVERS)*. Researcher (PI): Birgit Ricquier. Host institution: Université Libre de Bruxelles. ERC call: Starting Grant (StG), SH6, ERC-2018-STG. 2019-2023

Membre du projet *The Cultural Heritage of the Swahili-Arabs in the Maniema Province of the Democratic Republic of the Congo*. Researcher (PI): Noémie Arazi. Host Institution: Groundworks asbl. Funding: Gerda Henkel Stiftung (DE). 2018-2019.

Membre du projet *Egyptian and African Copper Metallurgy*: (EACOM). Researcher (PI): Luc Delvaux (MRAH). Host institution: Musée royal d'Art et d'Histoire, Belgium. BELSPO Reference : BR/143/A3/EACOM. 2015-2019

Membre du projet *Kongo Kingdom: Political centralization, economic integration and language evolution in Central Africa: An interdisciplinary approach to the early history of the Kongo kingdom*, (KONGOKING). Researcher (PI): Koen Bostoen. Host institution: University Of Ghent, Belgium. Starting Grant of the European Research Council under the Seventh Framework Programme (FP7), ERC, Grant Agreement 284126. 2012-2016.

Membre du projet ERC: *Crossroads of empires: archaeology, material culture and socio-political relationships in West Africa*, (CROSSROADS). Researcher (PI): Anne Claire Haour. Host institution: University Of East Anglia, United Kingdom. ERC call: Starting Grant, ERC-2010-StG, panel SH6. 2011/01/01 – 2015/12/31

Scientific collaborator of Ughent, since 2013

Member of the *Editorial advisory board* of the Journal for African Archaeology, Africa Magna Verlag since 2013

Member of the *Editorial Board* of the African Archaeological Review 2012-2019

Member of the “Comité de lecture” Afrique Art Archéologie since 2012

Society of Africanist Archaeologists, Executive member 2012-2014 (Member at large for Europe)

Honorary Research Fellows in the Archaeology Division of GAES at Wits University depuis 2010

Collaborateur scientifique à la section de Préhistoire et d'Archéologie du Musée royal de l'Afrique centrale, 1994-2008

Collaborateur scientifique à l'Université Libre de Bruxelles, depuis 2002

Chercheur plein temps. Musée royal de l'Afrique centrale, Section de préhistoire et archéologie, assistant SW1, depuis 2008 (chef de travaux SW2 depuis 2010).

Chercheur plein temps. Musée royal de l'Afrique centrale, Section de préhistoire et archéologie (chercheur attaché). Projet : « *Crossing Borders: An integrated archaeological and linguistic approach to population dynamics in southern central Africa* », 2006-2008.

Chercheur plein temps. Musée royal de l'Afrique centrale, Section de préhistoire et archéologie (chercheur supplémentaire). Projet : « *Histoire à long terme des relations entre l'homme et l'environnement dans le bassin de l'Afrique centrale* », 2002-2005.

Chercheur plein temps. Institut royal des Sciences naturelles de Belgique, Section de préhistoire et anthropologie. Etude et publication du site rubané de Ath-Ormeignies - Le Pilon, 2002.

Chercheur plein temps. Université Libre de Bruxelles, Faculté de Philosophie et Lettre. Projet : « *Evaluation technique de la céramique rubanée de Rémicourt-En Bia Flo* », 2002.

Archéologue plein temps. Paris I - Sorbonne / Total-Elf-Fina. Projet : « *Prospection archéologique dans le Messak Tefatet et l'Edeyen Mursuq* ». Responsable de la surveillance archéologique des travaux de recherche pétrolière par Total-Elf-Fina/WesternGeco dans le Bloc NC-191 (Libye), 2002.

Archéologue plein temps. Paris I - Sorbonne / Total-Elf-Fina. Projet : « *Prospection archéologique dans l'Erg Uan Kassa* ». Responsable de la surveillance archéologique des travaux de recherche pétrolière par Total-Elf-Fina/WesternGeco dans le Bloc NC-191 (Libye), 2002.

Chercheur plein temps, ULB, Action de Recherches Concertées "Céramique et société. Nouvelles approches expérimentales et ethnoarchéologiques" (direction : P. de Maret), 1995 à 2000, recherches destinées à l'élaboration d'une thèse.

Archéologue plein temps à la Région Wallonne, Service des Fouilles de la D.G.A.T.L., 1993-1994.

Chercheur plein temps à l'Université d'Oxford, *Research Laboratory for Archaeology and the History of Art*, bourse de la Fondation Wiener-Anspach. Projet : « *The Technology of Predynastic D-Ware* », 1991-1992.

Archéologue plein temps à l'Association pour les Fouilles Archéologiques Nationales (France), 1991.

IV Publications et activités scientifiques (en ordre chronologique inverse) :

IV.1 Listes des publications

IV.1.1 Ouvrage publié à titre de seul auteur ou de co-auteur

Livingstone Smith, A., (ed)., 2012, Habitats du Néolithique ancien en Hainaut occidental (Ath et Beloeil, Blg). Ormeignies "Le Pilon" et Aubechies "Coron Maton": Etudes et Documents: Namur, IPW et DGO4, 280 p

Livingstone Smith A. (ed). 2007. « *Chaîne opératoire de la poterie : Références ethnographiques, Analyses et Reconstitution* » Musée royale de l'Afrique centrale, Tervuren.

IV.1.2 Ouvrage publié à titre de co-éditeur

Livingstone Smith, A., E. Cornelissen, O. P. Gosselain and A. S. MacEachern, Eds. 2017a *Field manual in african archaeology*. Tervuren, Royal Museum for Central Africa. 317.

Livingstone Smith, A., E. Cornelissen, O. P. Gosselain and A. S. MacEachern, Eds. 2017b. *Manuel de terrain en archéologie africaine*. Tervuren, Royal Museum for Central Africa 317.

Haour, A., Manning, K., Arazi, N., Gosselain, O., Guèye, S., Keita, D., Livingstone Smith, A., MacDonald, K. C., Mayor, A., McIntosh, S. K. & R. Vernet. 2010. *African impressed pottery: Roulette decoration past and present*. Oxford: Oxbow. 196p.

Livingstone Smith, A., D. Bosquet, & M. Martineau, eds. 2005. *Pottery Manufacturing Processes: Reconstruction and Interpretation* (Acts of the XIVth UISPP Congress, University of Liège, Belgium, 2-8 September 2001, Colloque/Symposium 2.1). Oxford : BAR S1349.

Le secrétariat du Congrès ; présidents de la section 2: Mark Van Stryndonck, Alexandre Livingstone Smith Ed. 2004. *General sessions and posters : Acts of the XIVth UISPP Congress, Section 2: Archaeometry* Oxford : Archaeopress, BAR international series 1270.

IV.1.3 Parties d'ouvrages collectifs

- Avec comité de lecture

Haour, A., O. Gosselain, A. Livingstone Smith, S. Nixon and D. N'Dah, 2018. An Archaeological and Ethnographic Approach to a Site and Its Region *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*. A. Haour. Leiden, Brill. (2018). 13: 26-28.

Khalaf, N., A. Haour, D. N'Dah and A. Livingstone Smith, 2018. The Archaeological Landscape: Survey and Settlement. *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*. A. Haour. Leiden, Brill. (2018). 13: 41-50.

Gosselain, O. P., L. Smolderen, V. Brunfaut, J.-F. Pinet and A. Livingstone Smith, 2018. Ethnographic Methods. *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*. A. Haour. Leiden, Brill. (2018). 13: 53-57

Haour, A., D. N'Dah, C. Magnavita, S. Nixon and A. Livingstone Smith, 2018. Excavation Strategies and Methods: Approaching an Archaeological Terra Incognita *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*. A. Haour. Leiden, Brill. 85-91.

Ndah, D., C. Magnavita, S. Nixon, A. Haour and A. Livingstone Smith, 2018. The Mound of Tombo: Introduction to the Site. *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*. A. Haour. Leiden, Brill. 92-95.

Livingstone Smith, A., L. Champion, N. Nikis and A. Haour, 2018. Stratigraphy and Dating: Excavation Units and Associated Dates. *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*. A. Haour. Leiden, Brill. 13: 132-138

Haour, A., S. Nixon, A. Livingstone Smith, N. Nikis and D. K. Kay, 2018. The Pottery. *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*. A. Haour. Leiden, Brill. 13: 139-173.

Livingstone Smith, A., L. Champion, N. Nikis and A. Haour, 2018. Stratigraphy and Dating: Excavation Units and Associated Dates. *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*. A. Haour. Leiden, Brill. 13: 132-138

Van Dooselaere, B., L. Burnez-Lanotte, L. Gomart and A. Livingstone Smith, 2016, Chapter seven: the end of diversity? Pottery technology at the LBK–Blicquy/Villeneuve-Saint-Germain transition in Hesbaye, Belgium. In *Something Out of the Ordinary? Interpreting Diversity in the Early Neolithic Linearbandkeramik and Beyond*, edited by L. Amkreutz, F. Haack, D. Hofmann and I. van Wijk, pp. 159-190. Cambridge Scholars, Newcastle upon Tyne.

Maret (de), P. & Livingstone Smith, A. (2015). Who's Who: The Luba Case. In: Richard, F. G. & MacDonald, K. C. (eds.), *Ethnic Ambiguities in African Archaeology: Materiality, History, and the Shaping of Cultural Identities*. Left Coast Press : 192-216.

Gosselain, O. P. and A. Livingstone Smith 2013. A Century of Ceramic Studies in Africa *The Oxford Handbook of African Archaeology*. P. Mitchell and P. J. Lane. Oxford, Oxford University Press: 117-129.

Livingstone Smith, A. 2012. Introduction. *Habitats du Néolithique ancien en Hainaut occidental (Ath et Beloeil, Blg). Ormeignies "Le Pilon" et Aubechies "Coron Maton"*. A. Livingstone Smith. Namur, IPW et DGO4. 1: 11-17.

Livingstone Smith, A. 2012. Structures archéologiques. *Habitats du Néolithique ancien en Hainaut occidental (Ath et Beloeil, Blg). Ormeignies "Le Pilon" et Aubechies "Coron Maton"*. A. Livingstone Smith (Ed.) Namur, IPW et DGO4. 1: 280.

Livingstone Smith, A. 2012. Céramique. *Habitats du Néolithique ancien en Hainaut occidental (Ath et Beloeil, Blg). Ormeignies "Le Pilon" et Aubechies "Coron Maton"*. A. Livingstone Smith (Ed). Namur, IPW et DGO4. 1: 280.

Livingstone Smith, A. 2012. Conclusion. *Habitats du Néolithique ancien en Hainaut occidental (Ath et Beloeil, Blg). Ormeignies "Le Pilon" et Aubechies "Coron Maton"*. A. Livingstone Smith. Namur, IPW et DGO4. 1: 230-233.

Livingstone Smith A., Gosselain O., Mayor A. & Guèye N. S. 2010. Section 1 : *Modern roulettes of sub-Saharan Africa*. In *African impressed pottery: Roulette decoration past and present*, edited by

Haour, A., Manning, K., Arazi, N., Gosselain, O., Guèye, S., Keita, D., Livingstone Smith, A., MacDonald, K. C., Mayor, A., McIntosh, S. K. & R. Vernet. Oxford: Oxbow: 35-114.

Livingstone Smith A. 2010. Chapter 2 : A method for the identification of rolled impressed decorations. In *African impressed pottery: Roulette decoration past and present*, edited by Haour, A., Manning, K., Arazi, N., Gosselain, O., Guèye, S., Keita, D., Livingstone Smith, A., MacDonald, K. C., Mayor, A., McIntosh, S. K. & R. Vernet. Oxford: Oxbow : 115-130.

Livingstone Smith A. *soumis*. « Introduction aux techniques d'analyse de la poterie ». In O. Gosselain (ed.) *Métiers africains du feu*.

Livingstone Smith A., 2005. « Introduction ». In *Pottery Manufacturing Processes: Reconstruction and Interpretation (Acts of the XIVth UISPP Congress, University of Liège, Belgium, 2-8 September 2001, Colloque/Symposium 2.1)*, edited by A. Livingstone Smith, D. Bosquet and R. Martineau. Oxford: BAR S1349: 5-13.

Gosselain, O. P., & A. Livingstone Smith. 2005. « The Source. Clay Selection and Processing Practices in Sub-Saharan Africa ». In *Pottery Manufacturing Processes: Reconstruction and Interpretation (Acts of the XIVth UISPP Congress, University of Liège, Belgium, 2-8 September 2001, Colloque/Symposium 2.1)*, edited by A. Livingstone Smith, D. Bosquet and R. Martineau. Oxford: BAR S1349 : 33-47.

Bosquet, D., Fock, H. & Livingstone Smith A., 2005 « La chaîne opératoire de la céramique rubanée : première tentative de reconstitution ». In *Pottery Manufacturing Processes: Reconstruction and Interpretation (Acts of the XIVth UISPP Congress, University of Liège, Belgium, 2-8 September 2001, Colloque/Symposium 2.1)*, edited by A. Livingstone Smith, D. Bosquet and R. Martineau. Oxford: BAR S1349 : 103-114.

Livingstone Smith A. 2001 « Chapter Eight - Pottery manufacturing processes: reconstruction and interpretation ». In E. Garcea (ed.) *Uan Tabu in the Settlement History of the Libyan Sahara*. pp. 113-152, Edizioni All'Insegna del Giglio, Firenze.

- Sans comité de lecture

Da Silva Gaspar, L., Gosselain, O. P., Livingstone Smith, A. & N. Elhady. 2005. « Potières et poteries de Dia ». In R.M.A. Bedaux, J. Polet, K. Sanogo & A. Schmidt (eds) *Recherches archéologiques à Dia dans le Delta intérieur du Niger (Mali) : bilan des saisons de fouilles 1998-2003* Leiden : CNWS Publications, 2005.

Livingstone Smith A. & Jadin I., 2003. « 5.3. - La céramique blicquienne de Darion vue du côté du laboratoire (et comparaisons) ». In I. Jadin *et al.*, *Trois petits tours et puis s'en vont... La fin de la présence danubienne en Moyenne Belgique*. 2e édition, Études et Recherches Archéologiques de l'Université de Liège (ERAUL), n° 109, Liège: 497-508.

IV.1.4 Articles dans des revues scientifiques internationales

- Avec comité de lecture

Livingstone Smith, A., E. Cornelissen, C. de Francquen, N. Nikis, F. Mees, J. Tshibamba Mukendi, H. Beeckman, N. Bourland and W. Hubau, 2017, *Forests and rivers: The archaeology of the north eastern Congo*. *Quaternary International*, 448: 95-116

Nikis, N. and A. Livingstone Smith, 2017. "Copper, Trade and Politics: Exchange Networks in Southern Central Africa in the 2nd Millennium CE." *Journal of Southern African Studies*, 43(5): 895-911.

Haour, A., S. Nixon, D. N'Dah, C. Magnavita and A. Livingstone Smith, 2016. "The settlement mound of Birnin Lafiya: new evidence from the eastern arc of the Niger River." *Antiquity*, 90(351): 695–710.

Livingstone Smith, A., 2016. Pottery and Politics: Making Sense of Pottery Traditions in Central Africa. *Cambridge Archaeological Journal* 26, 471-491.

Haour, A., Nixon, S., N'Dah, D., Magnavita, C., Livingstone Smith, A., 2016. The settlement mound of Birnin Lafiya: new evidence from the eastern arc of the Niger River. *Antiquity* 90, 695–710.

Livingstone Smith, A., 2016. Pottery and Politics: Making Sense of Pottery Traditions in Central Africa. *Cambridge Archaeological Journal* 26, 471-491.

Morin-Rivat, J., Biwolé, A.B., Gorel, A.P., Vleminckx, J., Gillet, J.F., Bourland, N., Hardy, O.J., Livingstone Smith, A., Daïnou, K., Dedry, L., Beeckman, H., Doucet, J.-L., 2016. High spatial resolution of late-Holocene human activities in the moist forests of central Africa using soil charcoal and charred botanical remains. *The Holocene*, June:1954-1967.

Bourland, N., Cerisier, F., Daïnou, K., Livingstone Smith, A., Hubau, W., Beeckman, H., Brostaux, Y., Fayolle, A., Biwolé, A.B., Fétéké, F., Gillet, J.-F., Morin-Rivat, J., Lejeune, P., Tiba, E.N., Van Acker, J., Doucet, J.-L., 2015. How Tightly Linked Are *Pericopsis elata* (Fabaceae) Patches to Anthropogenic Disturbances in Southeastern Cameroon? *Forests* 6, 293-310.

Cornelissen, E., Livingstone-Smith, A., 2015. De archeologie van Congo in kaart gebracht. De geschiedenis van 130 jaar veldwerk. *M&L Monumenten, Landschappen en Archeologie* 34, 4-27.

de Maret, P., Livingstone Smith, A., 2015. Who's Who: The Luba Case, in: Richard, F.G., MacDonald, K.C. (Eds.), *Ethnic Ambiguities in African Archaeology: Materiality, History, and the Shaping of Cultural Identities*. Left Coast Press, Walnut Creek (California), pp. 192-216.

Livingstone Smith, Alexandre, and Aline Vysserias. 2010 Shaping Kabambian pottery: Identification and definition of technical features. *The Open Anthropology Journal*, 3, 124-141

Livingstone Smith A., 2010. Reconstitution de la chaîne opératoire de la poterie: Bilan et perspective en Afrique sub-saharienne. *Les nouvelles de l'Archéologie: Approches de la chaîne opératoire de la céramique* 119(Mars): 9-12.

Livingstone Smith A., 2010. Pottery Tradition in Katanga (DRC). A comparative examination of roughing-out technologies. *Anthropos* 105 (1):179-190.

Livingstone Smith, A. & A. Van der Veken. 2009. The 'Crossing Borders Project': Pottery traditions in Katanga (DRC). *Afrique, Art, Archéologie* 5:141-148.

Lequellec, J.-L., B. Poissonnier & Alexandre Livingstone Smith. 2009. Une nouvelle meule ornée au Messak (Lybie). *Sahara* 20:187-190.

Livingstone Smith A., 2007, Histoire du décor à la roulette en Afrique sub-saharienne. *Journal of African Archaeology*, 5(2) : 189-216.

Livingstone Smith A. 2001. Bonfire 2: The return of pottery firing temperatures. *Journal of Archaeological Science* 28(3):991-1003.

Livingstone Smith A. 2000. Clay preparation techniques in Northern Cameroon: Social and technical requirements. *Archaeometry* 42(1), 21-42.

Livingstone Smith A. 2000. Answer to the comments . *Archaeometry* 43(2), 292-295.

- Articles de catalogue

Livingstone Smith, Alexandre. "Garou (Gar-14-Si)." In *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*, edited by Anne Haour, 575-78. Leiden: Brill, 2018.

———. "Guene (Gue-14-Si)." In *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*, edited by Anne Haour, 582-84. Leiden: Brill, 2018.

———. "Guene Zeno (Ene-14-Si & Ii)." In *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*, edited by Anne Haour, 579-81. Leiden: Brill, 2018.

———. "Kouboukourou (Rou-14-Si)." In *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*, edited by Anne Haour, 585-89. Leiden: Brill, 2018.

Livingstone Smith, Alexandre, Louis Champion, and Nicolas Nikis. "Madekali (Kli-14-Si & Rc1)." In *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*, edited by Anne Haour, 590-600. Leiden: Brill, 2018.

Livingstone Smith, Alexandre, and Anne Filippini. "Kargui (Kgi-14-Si)." In *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*, edited by Anne Haour, 526-31. Leiden: Brill, 2018.

Livingstone Smith, Alexandre, and Olivier Gosselain. "Torouwey (Tro-14-Si)." In *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*, edited by Anne Haour, 333-35. Leiden: Brill, 2018.

Livingstone Smith, Alexandre, and Nicolas Nikis. "Birnin Lafiya (S9)." In *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*, edited by Anne Haour, 467-84. Leiden: Brill, 2018.

———. "Karimama (Kar-14-Si)." In *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*, edited by Anne Haour, 395-98. Leiden: Brill, 2018.

———. "Kozungu (Koz-14-Si & Sii)." In *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*, edited by Anne Haour, 405-15. Leiden: Brill, 2018.

Livingstone Smith, Alexandre, Nicolas Nikis, Louis Champion, and Anne Haour. "Birnin Lafiya (S5)." In *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*, edited by Anne Haour, 450-59. Leiden: Brill, 2018.

Livingstone Smith, Alexandre, Nicolas Nikis, and Barpougouni Mardjoua. "Kusulabu (Kus-14-Si & Sii)." In *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*, edited by Anne Haour, 399-404. Leiden: Brill, 2018.

Nikis, Nicolas, Anne Filippini, Alexandre Livingstone Smith, and Anne Haour. "Gorouberi (Gob-14-Si & Ii)." In *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*, edited by Anne Haour, 390-94. Leiden: Brill, 2018.

Nikis, Nicolas, and Alexandre Livingstone Smith. "Bogo Bogo (Gog-14-Si)." In *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*, edited by Anne Haour, 366-72. Leiden: Brill, 2018.

———. "Kompanti (Pti-14-Si)." In *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*, edited by Anne Haour, 336-38. Leiden: Brill, 2018.

Nikis, Nicolas, Alexandre Livingstone Smith, and Olivier Gosselain. "Boyeri (Boy-14-Si & Ii)." In *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*, edited by Anne Haour, 359-72. Leiden: Brill, 2018.

Nikis, Nicolas, Alexandre Livingstone Smith, and Anne Haour. "Toutokayeri (Tto-14-Si, Ii & Iii)." In *Two Thousand Years in Dendi, Northern Benin. Archaeology, History and Memory*, edited by Anne Haour, 316-24. Leiden: Brill, 2018.

- Rang A

Livingstone Smith, A., 2012, Review of Les styles céramiques de Kobadi. Analyse comparative et implications chronoculturelles au Néolithique récent du Sahel malien by Annabelle Gallin, *Azania: Archaeological Research in Africa. Special Issue: Papers in honour of Graham Connah*, **47(3)**, 399-401.

Haour, A., B. Guené, O. P. Gosselain, A. Livingstone Smith and D. N'Dah, 2011, Survey along the Niger River Valley at the Bénin-Niger border, Winter 2011. *Nyame Akuma* 76(December):23-32.

Livingstone Smith, A., E. Cornelissen, W. Hubau and V. Ebosso, 2011, Prospections et fouilles archéologiques de la mission « Boyekoli Ebale Congo 2010 » (RDC), *Nyame Akuma* 75(June):11-16.

Livingstone Smith, A., 2007, Technologie de la poterie en Afrique centrale méridionale. Résultat préliminaire de la mission du projet « Crossing Borders » (Lubumbashi, Katanga, RDC). *Nyame Akuma* 67(June):7-13.

Livingstone Smith A., Assoko N'Dong A. & E. Cornelissen, 2007, Prospection archéologique au Gabon. *Nyame Akuma*, 67 (june) : 26-35.

Gosselain, O. P., Livingstone Smith, A., Wallaert, H., Ewe, W. G. & M. Vander Linden, 1996. « Preliminary results of fieldwork done by the "Ceramic and Society Project" in Cameroon, December 1995 - March 1996 ». *Nyame Akuma. Bulletin of the Society of Africanist Archaeologists* 46: 11-17.

Livingstone Smith A. 1993. Identification d'un potier prédynastique, *Archéo-Nil* 3, 24-33.

IV.1.5 Articles dans des revues scientifiques nationales

- Sans comité de lecture

Livingstone Smith A. 1999. Poteries ethnographiques et archéologiques: analyses de la chaîne opératoire. In J.-M. Léotard (ed.) *Actes de la journée d'archéologie en province de Liège: méthodes d'analyses de la terre cuite, Ocquier 28 nov. 1998*. pp.59-67. Liège: D.G.T.A.L.P. M.R.W.

Bosquet D., A. Livingstone Smith & A. Henton, 1997. Un village de l'Age du Fer au lieu-dit "Bois-d'Attre" à Mevergnies (Brugellette). In: G. Leman-Deliverie (dir.). *Les celtes, rites funéraires en Gaule du nord entre le VIe et le Ier siècle avant Jésus-Christ*. Namur: Etudes et documents, Division du Patrimoine, D.G.T.A.L.P. M.R.W.

Bosquet D. & A. Livingstone Smith, 1997. Un habitat rubané au lieu dit "Le Pilori". In: M.H. Corbieu (ed.). *Le patrimoine Archéologique de Wallonie*, pp. 177-180. Namur: Division du Patrimoine, D.G.T.A.L.P. M.R.W.

Bosquet D., A. Livingstone Smith & A. Henton, 1997. Un village de l'Age du Fer à Brugellette, au lieu-dit "Le Bois-d'Attre". M.H. Corbieu (ed.). *Le patrimoine Archéologique de Wallonie*, pp. 240-243. Namur: Division du Patrimoine, D.G.T.A.L.P. M.R.W.

Bosquet D., A. Livingstone Smith & A. Henton, 1996. Brugellette/Mevergnies (Ht). Un site d'habitat proto-historique au "Bois-d'Attre". In: H. Remy & M. Soumoy (dir), *Sur la voie de l'histoire. Archéologie et TGV*, pp. 139-144. Namur: Etudes et documents, Division du Patrimoine, D.G.T.A.L.P. M.R.W.

Gosselain O.P., A. Livingstone Smith, H Wallaert, Guy Williams Ewe & M. Vander Linden 1996. Preliminary results of fieldwork done by the Ceramic and Society Project" in Cameroon, December 1995-March 1996. *Nyame Akuma* n°46, december: 11-16.

Bosquet D. & A. Livingstone Smith, 1996. Ath/Ormeignies (Ht). Un habitat au lieu-dit "Le Pilori". In: H. Remy & M. Soumoy (dir), *Sur la voie de l'histoire. Archéologie et TGV*, pp. 115-120. Namur: Etudes et documents, Division du Patrimoine, D.G.T.A.L.P. M.R.W.

Bosquet D. & A. Livingstone Smith, 1996. Découverte d'Artefacts néolithiques à "Crèvecoeur". In: H. Remy & M. Soumoy (dir), *Sur la voie de l'histoire. Archéologie et TGV*, pp. 75-77. Namur: Etudes et documents, Division du Patrimoine, D.G.T.A.L.P. M.R.W.

Livingstone Smith A., D. Bosquet, A. Henton, A. Defgnée, W. Van Neer, I. Deramaix, D. Ingels, S. Neven & E. Dewamme. 1995. Un habitat protohistorique à Brugelette *Bois d'Attre*. Rapport préliminaire sur la fouille du secteur II. *Lunula. Archaeologia protohistorica* III: 13-25.

Livingstone Smith A., D. Bosquet, A. Henton, I. Deramaix & D. Ingels, 1995. Brugelette/Mevergnies: Un site d'habitat protohistorique au "Bois d'Attre", *Chronique de l'Archéologie wallonne* 3: 27-29.

Bosquet D., A. Livingstone Smith & I. Jadin, 1994. Découverte d'artefacts épipaléolithiques à Rebecq, lieu-dit *Le Spinoi* (Brabant wallon), *Notae Praestoricae* 13: 41-43.

Bosquet D. & Livingstone Smith A., 1995. Enghien/Petit-Enghien: structures énigmatiques dans un contexte d'occupation gallo-romaine le long de la Rue Neuve, *Chronique de l'Archéologie wallonne* 3: 42-43.

Livingstone Smith A. et Teheux E. 1994. Un habitat du Rubané récent à Ormeignies *Le Piloni*. Rapport préliminaire. *Notae Praestoricae* 13: 121-126.

Bosquet D. & A. Livingstone Smith, 1994. Rixensart/Rosières: un assemblage michelsberg, *Chronique de l'Archéologie wallonne* 2: 25-26.

Bosquet D., A. Livingstone Smith, 1994. Antoing/Peronnes: Découverte d'artefacts néolithiques à "Crèvecoeur", *Chronique de l'Archéologie wallonne* 2: 80-81.

Bosquet D. & A. Livingstone Smith, 1994. Un assemblage michelsberg à Rosières *Pré-Maillard*, *Wavriensia* 43, fascicule 1-2: 1-12.

Livingstone Smith A. et Jadin I. 1993. La céramique blicquienne en Hesbaye et en Hainaut, approche pétrographique et physico-chimique. *Notae Praestoricae* 12: 117-120.

IV.1.6 Communications publiées lors de congrès ou colloques

Livingstone Smith, A. & Van der Vecken, A., *submitted*. « Crossing Borders: Towards the integration of Archaeology and Historical Linguistics ». *Proceedings of the 19th Biennial Meeting of the Society of Africanist Archaeologists*. Frankfurt, Society of Africanist Archaeologists.

Livingstone Smith, A., Bostoen, K., Cornelissen, E., Maniacky, J. & B. Janssen, 2006. « Crossing Borders: an integrated archaeological and linguistic approach to population dynamics in southern central Africa ». In: David, N. & Sterner, J. (eds.), *Proceedings of the 18th Biennial Meeting of the Society of Africanist Archaeologists*. Calgary, Society of Africanist Archaeologists, pp. 1-37.

Gosselain O.P., & A. Livingstone Smith, 1995. « The Ceramic and Society Project : an Ethnographic and Experimental Approach to Technological Choices ». In: A. Lindhal & O. Stilborg (eds) *The Aim of Laboratory Analysis of Ceramics in Archaeology*, pp. 147-160. Stockholm: KVHAA Konferenser.

IV.1.7 Rapports, comptes rendus, notes de lecture

Olivier Gosselain & Alexandre Livingstone Smith, 2014, *Le projet « Crossroads of Empires » : archéologie, culture matérielle et rapports politiques en Afrique de l'Ouest* Newsletter du CréA Patrimoine

Livingstone Smith, A. (2012). "Review of Les styles céramiques de Kobadi. Analyse comparative et implications chronoculturelles au Néolithique récent du Sahel malien by Annabelle Gallin." *Azania*:

IV.2 Activités scientifiques

IV.2.1 Séjours de recherche à l'étranger (mission de terrain)

Patrimoines culturel Arabo-Swahili au Maniéma (République Démocratique du Congo), 2019. Prospections archéologiques dans le Maniéma. *Gerda Henkel Stiftung* (DE), MRAC. Directrice de Projet : Noémie Arazi.

Patrimoines culturel Arabo-Swahili au Maniéma (République Démocratique du Congo), 2018. Prospections archéologiques dans le Maniéma. *Gerda Henkel Stiftung* (DE), MRAC. Directrice de Projet : Noémie Arazi.

Organisation de la Mission de recherche *Histoire et Archéologie du Maniéma* en République Démocratique du Congo, 2016. Prospections archéologiques dans le Maniéma. Primature (RDC), MRAC. Co-organisé par Els Cornelissen, Louis Champion & Noémie Arazi

Mission de recherche archéologique en République Démocratique du Congo, 2016. Prospections archéologiques dans la région de Boma (Projet Routes d'esclave). MRAC et Ministère du Tourisme, RDC.

Mission de recherche archéologique en République du Bénin, 2014. Prospections et fouilles archéologiques (ERC Grant 'Crossroads of empires' en co-direction avec Anne Haour, University of East Anglia) dans la Malanville à Pékinga. University of East Anglia, MRAC, ULB, University of Sterling, Université d'Abomey Calavi, Université de Niamey.

Mission de recherche archéologique en République Démocratique du Congo, 2013. Prospections archéologiques de la vallée de l'Inkisi (ERC Grant KONGOKING). Ughent, ULB & MRAC.

Mission de recherche archéologique en République du Bénin, 2013. Prospections et fouilles archéologiques (ERC Grant 'Crossroads of empires' en co-direction avec Anne Haour University of East Anglia) dans la Malanville à Pékinga. University of East Anglia, MRAC, ULB, University of Sterling, Université d'Abomey Calavi, Université de Niamey.

Mission de recherche archéologique en République du Bénin, 2012. Prospections et fouilles archéologiques (ERC Grant 'Crossroads of empires' en co-direction avec Anne Haour University of East Anglia) dans la Malanville à Pékinga. University of East Anglia, MRAC, ULB, University of Sterling, Université d'Abomey Calavi, Université de Niamey.

Mission de recherche archéologique en République du Bénin, 2011. Prospections et fouilles archéologiques (ERC Grant 'Crossroads of empires' en co-direction avec Anne Haour University of East Anglia) dans la Malanville à Pékinga. University of East Anglia, MRAC, ULB, University of Sterling, Université d'Abomey Calavi, Université de Niamey.

Mission de recherche archéologique en République Démocratique du Congo, 2010. Prospections archéologiques (*Cultural Heritage Impact Assesment*) dans la région de Fungurume, Katanga. HMS (Heritage Managment Society) & MRAC.

Mission de recherche archéologique en République Démocratique du Congo, 2010. Prospections archéologiques (*Cultural Heritage Impact Assesment*) dans la région de Mongbwalu, Ituri. HMS (Heritage Managment Society) & MRAC.

Mission de recherche ethnographique et archéologique en République Démocratique du Congo, 2010. Prospections archéologiques et enquêtes sur les traditions céramiques entre Bumba et Kisangani. MRAC (Consortium *Boyekoli Ebale Congo 2010*).

Mission de recherche ethnographique et archéologique au Burundi, 2009. Fouilles archéologiques à Mihere (Province de Nkoma) et à Muramvya (Province de Muramvya). Enquêtes sur les traditions céramiques et linguistiques dans la région de Rutana, de Muramvya et de Bujumbura. MRAC (en collaboration avec l'Université de Bujumbura).

Mission de recherche ethnographique et archéologique en République Démocratique du Congo, 2008. Enquêtes sur les traditions céramiques et linguistiques dans la région de Likasi. MRAC (en collaboration avec le Musée National de Lubumbashi).

Mission de recherche ethnographique et archéologique en République Démocratique du Congo, 2006. Enquêtes sur les traditions céramiques et prospection archéologique dans la région de Lubumbashi – Likasi. MRAC (en collaboration avec le Musée National de Lubumbashi).

Prospection archéologique au Gabon, 2003, MRAC, ULB (en collaboration avec E. Cornelissen (MRAC) et A. Assoko Ndong (Université Omar Bongo, Gabon)).

Prospection archéologique dans l'Erg Uan Kassa en Libye, 2002. Responsable de la surveillance archéologique des travaux de recherche pétrolière par Total-Elf-Fina/WesternGeco dans le Bloc NC-191 (Libye).

Prospection archéologique dans le Messak Sefatet et l'Edeyen Mursuq en Libye, 2002. Responsable de la surveillance archéologique des travaux de recherche pétrolière par Total-Elf-Fina/WesternGeco dans le Bloc NC-191 (Libye).

Mission de recherche ethnographique et archéologique au Mali, 2002. Enquêtes sur les traditions céramiques dans le village de Dia et participation aux fouilles archéologiques programmées de Dia Mara (ULB). Aspects archéologiques sous la direction des Professeurs Klena Sanogo (ISH, Bamako) et Roger Bedaud (Leyden).

Mission de recherche sur les traditions céramiques au Togo, 1997. ULB et MRAC-KMMA en collaboration avec l'Université de Lomé et du Ministère de la Recherche Scientifique et de l'Education Nationale (Togo).

Mission de recherche sur les traditions céramiques au Burkina Faso 1996. ULB et MRAC-KMMA en collaboration avec l'Université de Ouagadougou et du Ministère de la Recherche Scientifique (Burkina Faso).

Mission de recherche ethnographique et archéologique dans les Monts Alantika au Cameroun 1995-1996. Sous la supervision de O.P. Gosselain (Université Libre de Bruxelles) et du Prof. P. de Maret (Université Libre de Bruxelles), en collaboration avec l'Université de Yaoundé I et du Ministère de la Recherche Scientifique et Technique (Cameroun).

IV.2.2 Séjours de recherche en Europe (mission de terrain)

Fouilles archéologiques de prévention et de sauvetage sur le tracé du T.G.V., 1993-1994. Service des fouilles de la D.G.A.T.L., Région Wallonne.

Fouilles archéologiques des sites Age du Bronze et Age du Fer de Seclin (Pas-de-Calais), 1991. Sous la direction de N. Mees (A.F.A.N.).

Fouilles archéologiques du site paléolithique moyen d'Escoural (Portugal), 1991. Sous la direction du Prof. M. Otte (Université de Liège), en collaboration avec le Dr. A.C. Da Silva (Service des Fouilles de l'Alentejo, Portugal).

Fouilles archéologiques des sites néolithiques de Darion, Waremme-*Longchamps*, Hollogne-Douze-Bonniers, 1987-1989. Sous la direction du Prof. D. Cahen (Institut Royal des Sciences Naturelles de Belgique et Université Libre de Bruxelles), en collaboration avec le Prof. L. Keeley (University of Illinois).

Fouilles archéologiques du site Age du Fer de *La Roche Albéric*, 1988. Sous la direction de P. Cattelain (C.E.D.A.R.C. et Université Libre de Bruxelles).

Prospections archéologiques sur le tracé du T.G.V., 1988. Sous la direction du Prof. P.P. Bonenfant (Université Libre de Bruxelles).

Fouilles archéologiques de sites Médiévaux de Sautour et de la forêt de Soignes, 1988. Sous la direction du Prof. P.P. Bonenfant (Université Libre de Bruxelles).

Fouilles archéologiques du site Bronze final de Olloy-*Terre de David*, 1988 Sous la direction de P. Cattelain (C.E.D.A.R.C. et Université Libre de Bruxelles).

Fouilles archéologiques du site Néolithique d'Iltre, 1987. Sous la direction du Prof. P.P. Bonenfant (Université Libre de Bruxelles).

IV.2.3 *Séjours de recherche (étude de matériel)*

ERC Crossroads, Norwich, Methodology and organisation of pottery analysis + Steering comity, 2014, Oct. 9-11.

ERC Crossroads, Norwich, Methodology and organisation of pottery analysis + Steering comity, 2013, Oct. 9-11.

ERC Crossroads, Norwich, Steering comity, 2012, Oct.

ERC Crossroads, Norwich, Steering comity, 2011, Oct.

Analyse d'outils et de céramiques archéologiques et ethnographiques, 2010. IFAN, Dakar (Sénégal).

Analyses des céramiques archéologiques de la dépression de l'Upemba, 2008. Musée National de Lubumbashi (République Démocratique du Congo), MRAC-KMMA.

Analyse d'outils et de céramiques ethnographique d'Afrique, 2008. Pitt Rivers Museum, Oxford (U.K.).

Analyse d'outils et de céramiques ethnographique d'Afrique, 2008. British Museum, London (U.K.).

Analyses des céramiques archéologiques de la dépression de l'Upemba, 2006. Musée National de Lubumbashi (République Démocratique du Congo), MRAC-KMMA.

Analyses de céramiques ethnographiques et archéologiques, 1994-2001. Sous la supervision du Prof. M.S. Tite, *Research Laboratory for Archaeology and the History of Art*, Université d'Oxford.

Étude du site et du matériel rubané de Ormeignies *Le Pilori*, 2002-2003. Institut royal des Sciences naturelles de Belgique, Région Wallonne, Belgique.

Étude du matériel céramique rubané de Remicourt *En Bia Flo*, 2002. Institut royal des Sciences naturelles de Belgique, Région Wallonne, Belgique.

Groupe de travail sur la reconnaissance des techniques de façonnage. 4-10 novembre 2002. Genève (avec A. Gelbert et R. Martineau).

Inventaire et archivage des collections ethnographiques du projet "*Céramique et Société*" conservées au Musée royal de l'Afrique centrale, 2001, MRAC-KMMA.

Analyse de matériaux archéologiques et ethnographiques égyptiens 1991-1992. Sous la supervision du Prof. M.S. Tite, *Research Laboratory for Archaeology and the History of Art* (Université d'Oxford).

Etude de céramiques prédynastiques égyptiennes des Musées royaux d'Art et d'Histoire, de l'Ashmolean Museum (Oxford), du Petrie Museum (University College of London), du British Museum (Londre), du Brooklyn Museum (New-York) et du Metropolitan Museum (New-York), 1990, ULB.

IV.3 Participations actives à des congrès et colloques internationaux

Sur invitation des organisateurs

Kyoto, Japan. with Olivier Gosselain. *El presente no existe! A biased critique of ethno-archaeology* in the session T09-D, Debating Ethnoarchaeology on the invitation of the Organiser(s): Stefano Biagetti (Univ. Pompeu Fabra / Spain), Arthur J. W. Kathryn (University of South Florida St. Petersburg / USA), Zurro Hernandez Debora (IMF-Spanish Council for Scientific Research/ Spain) and Jorge Caro Saiz (IMF-Spanish Council for Scientific Research/ Spain). 8th Conference of the World Archaeological Congress, 28.08 – 02.09.2016, Kyoto, Japan, <http://wac8.org/>

Toulouse France, Pottery on the banks of the Congo River: New data on the peopling of the equatorial rainforest of Central Africa, with E. Cornelissen, B. Ricquier *Society of Africanist Archaeologists 23rd Biennial meeting*. Toulouse, France. 26 juin-2 juillet 2016, *Présentation orale*

Louvain la Neuve, Belgium "TIC: Technology in Crisis. Technological changes in ceramic production during periods of trouble" Feb 18-19 2016. "History is in the details: The transformation of cultural areas in Africa". Joint paper with O.P. Gosselain and A. Vokaer (ULB).

Orlando, Florida, Integrating archaeological riverine and forestry survey methods for assessing human occupation in Central African forests. with Elisabeth Cornelissen, Nils Bourland, Wannes Hubau, Florias Mees. Presented at *The 81st Annual Meeting of the Society for American Archaeology*, April 6 - 10 2016 (tDAR id: 402878)

Kinshasa, RDC, 16 Janvier 2016. Objets et paysages témoins: Histoire et archéologie des routes d'esclaves à dimension humaine. Alexandre Livingstone Smith, Musée Royal de l'Afrique Centrale, Igor Matonda, ULB - UGhent – UniKin, Leon Futa, Ministère du Tourisme, Clément Mambu, Institut des Musées Nationaux du Congo. Communication orale.

Rome, Italian ethno-archaeological Society, "Current ethno-archaeology" November 24-27 2015. Joint paper on a new analytical grid allowing to bridge the gap between present day data and archaeological data. "People, places, techniques: Bridging the gap between the past and the present" Joint paper with O.P. Gosselain and A. Vokaer (ULB).

Université de Namur, Namur 29-30 Mai 2015, Table ronde: "Matières à Penser », Communication: *Relating people to landscape and territories in ceramic studies*. Joint paper with O.P. Gosselain and A. Vokaer (ULB).

Johannesburg, Society of Africanist Archaeologists 22st Biennial Conference, July 2014. Presentation (A. Haour (Norwich University): The archaeology of first millennium AD Settlement mounds in Northern Benin.

Johannesburg, Society of Africanist Archaeologists 22st Biennial Conference, July 2014. Poster (avec E. Cornelissen (MRAC): Relevance of museum collections for archaeological mapping of the Democratic Republic of Congo.

Atelier Archéologie et histoire de l'Afrique ancienne : actualité de recherches et formations en réseau organisé par C. Robion & F.-X. Fauvelle, Université Le Mirail de Toulouse, 3e Rencontres des Études africaines en France, Bordeaux, 2014. Communication (with E. Cornelissen, MRAC) : *Le transfert d'expertise archéologique par un réseau muséal*.

African Archaeology Research Day 2013, University of East Anglia on the 1st-2nd November, 2013. Organised by Anne Haour (University of Norwich). Communication: Ceramic analysis at the site of Tintin – Benin (en collaboration avec Louis Champion).

Toronto, Canada, *Society of Africanist Archaeologists 21st Biennial Conference*, 20-23, *Exploring Diversity, Discovering Connections*, 20-23 June 2012. Communication (avec E. Cornelissen (MRAC)) : « *Pottery producing stone knappers or stone using potters?* »

Toronto, Canada, *Society of Africanist Archaeologists 21st Biennial Conference*, 20-23, *Exploring Diversity, Discovering Connections*, 20-23 June 2012. Communication (avec N. Arazi : « *Mining and Cultural Heritage Assessment in the Democratic Republic of Congo* »

Toronto, Canada, *Society of Africanist Archaeologists 21st Biennial Conference*, 20-23, *Exploring Diversity, Discovering Connections*, 20-23 June 2012. Communication (avec N. Bourland, F. Cerisier, H. Beeckman, Y. Brostaux, F. Feteke, P. Lejeune, E. Ntoudé Tiba et J.-L. Doucet) : « *Forest anomalies and human occupation in Central Africa during the last two millennia* »

Dakar (Sénégal), Pottery Research Network meeting. Workshop: "*Making a good impression: 5000 years of pottery in the Sahara-Sahel borderlands. Part 2*". Organisé par Anne Haour (University of East Anglia) et Katie Manning (University of Oxford), 30 Novembre 7 Décembre 2008. Contribution au "Decoration Identification Fieldwork Manual".

San Francisco (California, USA), *American Anthropological Association Annual Meeting 2008*. 22nd Annual Ceramic Ecology Symposium, 19-23 November 2008. Organisé par Charles C. Kolb (National Endowment for the Humanities). Communication^o: Archaeology and Linguistics: A Comparative Overview of Pottery Traditions in Central Africa.

Oxford (UK), Pottery Research Network meeting. Workshop: "*Making a good impression: 5000 years of pottery in the Sahara-Sahel borderlands*". Organisé par Anne Haour (University of East Anglia) et Katie Manning (University of Oxford), 7-11 April 2008. Communication^o: "Rolling over Africa (Part II)".

Austin (Texas), USA, *Society of American Archaeology Annual Meeting*, April 25-30 2007. Symposium : Ethnic Ambiguity in African Historical Archaeology (Sponsored by the Society for Africanist Archaeologists). Organisé par F. Richard et K. MacDonald. Communication (présentée par Pierre de Maret) : "Who's who: The Luba Case".

ULB, New perspectives on cultural dynamics / Nouveaux regards sur les dynamiques culturelles, 2 & 3 novembre 2006. Invité comme modérateur d'une des sessions.

Cologne, Allemagne, Université of Cologne, Séminaire du Sonderforschungsbereich 389 *Kultur- und Landschaftswandel im ariden Afrika*, 10 mai 2006,. Exposé : "The diffusion of roulette decoration in subaharan Africa".

Liège, Belgique, *XIV^{ème} Congrès de l'Union Internationale des Sciences préhistoriques et protohistoriques (UISPP)*, 2-8 Septembre 2001. Symposium : Pottery Manufacturing processes : Reconstruction and Interpretation, organisé par A. Livingstone Smith, D. Bosquet et R. Martineau. Communication (avec O. Gosselain) : "Clay selection and processing in Africa: an ethnographic overview".

Aix-en-Provence, France, Université d'Aix-en-Provence : Economies, Sociétés et Environnements préhistoriques, *Les décors de la céramique imprimée du Sahara et de ses marges*, 19-20 Octobre 2000. Communication : "Ornamental techniques in sub-saharan Africa".

Capetown, South Africa, *World Archaeological Congress*, 10-14 January 1999. Symposium "Technological choices in ceramic production" organisé par le Prof. M. S. Tite, (Research Laboratory for Archaeology and the History of Art, Oxford). Communication : "Pottery processing techniques in northern Cameroon: Social and technical requirements".

Yaoundé, Cameroun, Atelier METAF ("*Métiers Africains du Feu*"), 27 novembre - 5 décembre 1997. Communication : "Initiation aux techniques d'analyse de la poterie archéologique".

Londres, UK, British Museum, *Archaeology in Africa Day Meeting*, 21 octobre 1995. Communication : (avec O.P. Gosselain et P. de Maret): "Rolling across Africa: the past and present of Roulette Decorated Pottery".

Meudon, France, ERA 28 du CNRS, 4 juin 1996, *Nouvelles approches ethnographiques et archéométriques de la poterie*. Communication (avec O.P. Gosselain): "Résultats préliminaires des recherches effectuées par le Projet Céramiques et Sociétés au Nord-Cameroun".

Lund, Suède, *The Aim of Laboratory Analysis of Ceramics in Archaeology*, 7-9 avril, 1995 University, Suède. Communication (avec O.P. Gosselain) : "The Ceramic and Society Project: an Ethnographic and Experimental Approach to Technological Choices".

London, U.K., Museum of London, *Ceramic Petrology Group Day Meeting*, 1992. Communication : "Argillaceous Inclusions in Predynastic "D" Ware from Egypt".

Participation sans invitation

Vienna (Austria). European Geosciences Union General Assembly 2014, 27 April – 02 May 2014. Communication (with Julie Morin-Rivat (1,2,3), Ilham Bentaleb (4), Achille Biwolé (1), Nils Bourland (1,5), Laurent Bremond (6), Kasso Daïnou (1,5), Adeline Fayolle (1), Jean-François Gillet (1,5), Anaïs Gorel (1), Sylvie Gourlet-Fleury (7), Olivier Hardy (8), Alexandre Livingstone Smith (9), Richard Oslisly (10), Jason Vleminckx (8), Hans Beeckman (2), Jean-Louis Doucet (1,5) ((1) ULg - Gembloux Agro Bio Tech, Unité GRFMN, Laboratory FORTROP, Belgium, (2) Royal Museum for Central Africa, Laboratory of Wood Biology and Xylarium, Belgium, (4) Université Montpellier 2 - ISEM, France, (5) Nature+ asbl, Belgium, (6) EPHE - CBAE, Montpellier, France, (7) CIRAD, Montpellier, France, (8) ULB - EBE, Brussels, Belgium, (9) Royal Museum for Central Africa, Archaeology and Prehistory, Belgium, (10) IRD - PALOC, Libreville, Gabon, (3)): "*Records of human activity during the late-Holocene in the soils of the African dense humid forest*".

San Jose, Costa Rica, Association for Tropical Biology and Conservation – Organisation for Tropical Studies 50th Anniversary Meeting; 06/2013. Communication (with Julie Morin-Rivat, Anaïs-Pasiphaé Gorel, Kasso Daïnou, Jean-François Gillet, Nils Bourland, Achille Biwolé, Adeline Fayolle, Olivier Hardy, Alexandre Livingstone Smith, Jason Vleminckx, Jean-Louis Doucet, Hans Beeckman): *Analyzing soil charcoals to assess the naturalness of tropical forest*.

Bruxelles, Belgium, *Geologica Belgica Meeting 2012*, 14 Septembre 2012. Communication (avec N. Nikis, D. Gnat, T. De Putter & L. André) : « *Croisettes histories II: Characterization and provenance ancient copper currencies from the Katanga (Democratic Republic of Congo) using LA-ICP-MS* »

Paris, France, *Impact d'une crise environnementale majeure sur les espèces, les populations et les communautés: la fragmentation de la forêt africaine à la fin de l'Holocène*. Académie des Sciences. 1-2 mars 2012. Communication (avec Bourland, N., Cerisier, F., Hubau, W., Beeckman, H., Brostaux, Y., Fétéké, F., Lejeune, P., Tiba, E.N. & Doucet, J.-L.) : « *Could current Pericopsis elata (Fabaceae) patches in southeastern Cameroon be reasonably linked to past anthropogenic activities?* »

Dakar, Sénégal, *13ème Congrès de l'Association Archéologique Panafricaine de Préhistoire et Disciplines associées (PANAF) – Society of Africanist Archaeologists 20th Biennial Conference*, 1-7 November 2010. Communication (avec W. Hubau (UG) & E. Cornelissen (MRAC)) : « *Boyekoli Ebale Congo 2010* » (RDC) : *Archaeological Survey along the Congo River*.

Frankfurt, Allemagne, *Society of Africanist Archaeologists 19th Biennial Conference*, 8-11 septembre 2008. Communication : (avec A. Van der Veken): Crossing Borders part II: New data on material and immaterial culture in the Luba area (Katanga, DRC).

Calgary, Canada, *Society of Africanist Archaeologists 16th Biennial Conference*, 22-26 juin 2006. Communication : (avec Bostoen, K., Cornelissen, E., Maniacky, J. & B. Janssen): Crossing Borders: An integrated approach to population dynamics in southern central Africa.

Syracuse, U.S.A: *Society of Africanist Archaeologists 14th Biennial Conference*, 21-24 mai 1998. Communication : "The reconstruction of pottery fashioning techniques : problems and perspectives".

British Museum, London, *Ceramic Technology and Production*, 20-22 novembre, 1997. Communication : "The reconstruction of firing procedures: problems and perspectives".

Poznan, Poland, *Society of Africanist Archaeologists 13th Biennial Conference*, 1996. Symposium: *African Roulette: Place your Bets!*, September 3rd-6th. Communication : "Rocking and Rolling over Africa: An Archaeological Perspective".

Forly, Italy, *XIIIth U.I.S.P.P. Congress*, Commission 24, Workshop n°22, *The Later Prehistoric and Protohistoric Social Groups in North-Eastern Africa*, 8th-14th September, 1996. Communication : "Ornamental techniques in the Sahara and sub-Saharan Africa".

IV.4 Colloques et séminaires nationaux

Tervuren, Belgium. Info Lunch, Royal Museum for Central Africa, 27 April 2015. Communication with Biwolé, Achille, Gorel, Anaïs, Dedry, Laurent, Bourland, Nils, Fayolle, Adeline, Daïnou, Kasso, Vleminckx, Jason, Hardy, Olivier, Livingstone Smith, Alexandre, Doucet, Jean-Louis, Beeckman, Hans, High spatial resolution of late-Holocene human activities in the moist forests of Central Africa using soil charcoal and charred botanical remains.

Université de Liège, Liège Belgique. Histoire humaine des forêts tropicales du nord du Bassin du Congo durant les deux derniers millénaires Morin-Rivat, Julie, Biwolé, Achille, Bourland, Nils ; Daïnou, Kasso ; Fayolle, Adeline ; Gillet, Jean-François ; Gorel, Anaïs ; Gourlet-Fleury, Sylvie ; Hardy, Olivier ; Livingstone Smith, Alexandre ; Oslisly, Richard ; Vleminckx, Jason ; Beeckman, Hans, *Printemps des Sciences* du 26 au 30 mars 2014.

Andenne, Belgique, 22 mai 2002. Colloque du Centre de Recherches Archéologiques de l'ULB « *La céramique ne me fait pas rire* ». Communication : "Ethno-archéologie de la céramique en Afrique subsaharienne. Communication présentée à l'invitation des organisateurs.

Ocquier, *Journée d'Archéologie en Province de Liège- Méthodes d'analyse de la terre cuite*, 28 novembre, 1998. Communication : "Poterie ethnographique et archéologie : analyse de la chaîne opératoire". Communication présentée à l'invitation des organisateurs.

ULB, Question d'actualité, Section d'Histoire de l'Art et d'Archéologie, 1998. Débat sur l'emploi pour les licenciés en Histoire de l'Art et Archéologie.

R.U.G., Gent, *Groupe de Contact F.N.R.S. - Protohistoire*, 18 février 1995. Communication : "Un habitat protohistorique à Brugelette, *Bois d'Attre*. Rapport préliminaire sur la fouille du secteur II".

V.U.B., Bruxelles, *Groupe de Contact F.N.R.S. - Préhistoire*, 1994. Communication : "Un habitat du Rubané récent à Ormeignies-Le Pilon. Rapport préliminaire".

ULB, Technique des Fouilles, mars 1994. Communication (avec D. Bosquet) : "Les fouilles de prévention et de sauvetage sur le tracé occidental du T.G.V.".

Antoing, *Journée de la Commission royale des Monuments, Sites et Fouilles*, 1993. Communication : "Un habitat du Rubané récent à Ormeignies". Communication présentée à l'invitation des organisateurs.

Namur, *Groupe de Contact F.N.R.S. - Préhistoire*, 16 janvier 1993. Communication : "La céramique blicquienne en Hesbaye et en Hainaut, approche pétrographique et physico-chimique".

IV.5 Invitations comme conférencier, hors congrès et colloques

Frankfurt (Johann Wolfgang Goethe-Universität), Institut für Archäologische Wissenschaften, Abteilung Vor- und Frühgeschichte, Archäologie & Archäobotanik Afrikas. 13 Décembre 2011. Invité par le Prof. Peter Breunig (Nok Project). Conférence intitulée : « *People and material culture: pottery making as a tool for historical reconstructions* ».

Norwich (University of East Anglia), School of World Art Studies and the Sainsbury Research Unit. Invité par le Dr. Anne Haour. 28 Octobre 2011. "Not a mere lump of clay in the potters hands: Pottery traditions and social boundaries in Katanga (Democratic Republic of Congo)".

Bruxelles (ULB), *Les contextes de productions, de l'ethnographie à l'archéologie*. 10 février 2009. Journée de conférences organisées par Agnès Vokaer (CréA, ULB). Conférence intitulée : « *An African perspective on pottery ethno-archaeology: The case of the Upemba depression (Katanga, Democratic Republic of Congo)* ».

Johannesburg (University of Witwatersrand, South Africa), Seminar on ceramic "Chaîne opératoire", 15-19 December 2008. Organised by Professor Karim Sadr (with the support of the French Institute in South Africa (IFAS)).

Cours: 1) Crossing borders: cultural boundaries in south central Katanga. 2) The reconstruction of pottery firing processes. 3) The reconstruction of pottery ornamental techniques.

Séminaires: 1) The "chaîne opératoires" of pottery; 2) The morpho-stylistic classification of pottery assemblages; 3) The identification of shaping technologies.

Johannesburg (University of Witwatersrand, South Africa), Seminar on ceramic "Chaîne opératoire", 15-19 December 2008. Organised by Professor Karim Sadr (with the support of the French Institute in South Africa (IFAS)). Cour (avec O. Gosselain): The diversity of firing technologies in sub-saharan Africa.

Wheaton (Chicago, Illinois, USA), Department of Sociology and Anthropology, Blanchard Hall, Wheaton College. 18 Novembre 2008.

Conférence: "Archaeology and historical linguistics: Pottery technology and the expansion of Bantu languages".

Cours: 1) Images from Katanga: Man and the environment in South Central Africa (titulaire, Professeur Dean Arnold); 2) Fieldwork in Katanga (titulaire, Professeur Dean Arnold).

Séminaire: Biographies of objects (titulaire, Professeur Dean Arnold)

Nanterre (Université de Paris I), France, Séminaire autour des « Approches actuelles de la chaîne opératoire en céramologie : le façonnage et la finition des récipients ». Séminaire du 22 janvier 2008 organisé par F. Giligny et S. Méry à la MAE-Nanterre. Sous l'égide du Thème transversal 7 de l' UMR 7041-ArScan, Nanterre (« Outils et Méthodes de la Recherche » dirigé par F. Giligny, V. Lanièce et O. Langlois). Invité comme modérateur des sessions.

Lille (Université de Lille 3, France), *La céramique modelée, Journée d'étude* 30 Novembre 2007. Rencontre organisée par Brigitte Gratien et Xavier Deru (HALMA-IPEL, UMR 8164). Communication: « Reconstitution des techniques de façonnage de la céramique: objectifs, méthodes & perspectives ».

Bruxelles (ULB), *Les contextes de productions, de l'ethnographie à l'archéologie*. 10 Avril 2007. Journée de conférences organisées par Agnès Vokaer (CréA, ULB). Conférence intitulée : « L'ethno-archéologie c'est aussi de l'archéologie : production et distribution de la céramique en Afrique, II ».

Nanterre (Université de Paris I), France, Séminaire autour des « Approches actuelles de la chaîne opératoire en céramologie : le façonnage et la finition des récipients ». Séminaire du 15 Janvier 2007 organisé par F. Giligny et S. Méry à la MAE-Nanterre. Sous l'égide du Thème transversal 7 de l'UMR 7041-ArScan, Nanterre (« Outils et Méthodes de la Recherche » dirigé par F. Giligny, V. Lanièce et O. Langlois). Invité comme modérateur des sessions.

Nanterre, France, Journée des thèmes transversaux Laboratoire de Préhistoire et Technologie, UMR 7055 du CNRS, « Ethnoarchéologie et Expérimentation. Pourquoi faire ? ». 15 décembre 2006. Organisé par Etienne Zangato & Eva David. Communication : « Apports de l'ethnographie à la reconstitution des chaînes opératoires céramiques : le cas du Congo ».

Cologne, Allemagne, Universitat zu Köln, Institut für Ur- und Frühgeschichte, Projet ACACIA, 10 mai 2006. Organisé par Birgitt Kedding. Communication : A history of roulette decoration in sub-saharan Africa.

Bruxelles, ULB, Séminaire de Paléo-Ethnographie et d'Archéologie Africaine (HAAR 045) : "Matérialisations " : Cultures // Identités // Echanges // Changements. Organisé par Pierre de MARET & Olivier GOSSELAIN), 26 Octobre 2005, Bruxelles. Communication : "Histoire de roulettes : petite et grande histoire d'un outil de potière".

Bruxelles, ULB, Séminaire d'Archéologie Africaine, 22 Octobre 2003. Communication : « Histoire d'une diffusion : le décor à la roulette en Afrique sub-saharienne ».

Dijon, France, Séminaire de l'UMR 5594 (« Archéologie, cultures et sociétés », Université/CNRS/Culture, Dijon), Maison des Sciences de l'Homme, Dijon. Communication : « Reconstitution de la chaîne opératoire de la poterie en archéologie : bilan et perspective ».

Genève, Suisse, Université de Genève, Travaux Pratiques du Département d'Anthropologie Culturel, 9 Novembre 2002. Communication : "Données ethnographiques et méthode archéologique : la reconstitution des techniques d'ébauchage".

Oxford, UK, Oxford University, *Research Laboratory for Archaeology and History of Art*, 14 juin, 2001. Communication : "The reconstruction of pottery manufacturing processes: ethnographic data and archaeological method".

Bruxelles, ULB, Certificat International en Archéologie Africaine, 11-20 avril, 2000. Communication : "Reconstitution de la chaîne opératoire de la poterie en archéologie".

Francfort, Allemagne, Universität Frankfurt, Seminar für Vor- und Frühgeschichte, 30 mai 2000. Communication (avec O.P. Gosselain) : « The Ceramic and Society Project: ethnographic and experimental research in sub-Saharan Africa »

Gent, Rijks Universiteit Gent, "Cultuurgeschiedenis" et "Ethische Kunst", 20 et 27 mars 1997. Communication : "Description, interprétation et reconstitution de la chaîne opératoire de la poterie" (avec O. Gosselain).

Genève, Suisse, Université de Genève, Département d'Anthropologie et d'Ecologie, *Actualités Africaines. Archéologie et ethnoarchéologie*, Séminaire d'inauguration de la nouvelle année

universitaire, 22 octobre 1996. Communication : "Le Projet Céramiques & Sociétés: objectifs et méthodologie".

U.L.B., Bruxelles, Séminaire d'Histoire de l'Art et d'Archéologie de l'Egypte, 1993. Communication : "Le décor des vases du type "D" et la structure de l'image prédynastique égyptienne".

U.L.B., Bruxelles, Société royale belge d'Anthropologie et de Préhistoire, , 1990. Communication : "Une approche de la céramique gerzéenne: le *Decorated Ware* à figures humaines".

IV.6 Appartenance à des sociétés savantes

Society of africanist Archaeologists (USA)
Society for Archaeological Science (USA)
Société Royale Belge d'Anthropologie et de Préhistoire (B)
Brussels Center for African Studies (B)
Centre d'Etude et de Documentation Archéologique (B)

IV.7 Prix, distinctions et marques de notoriété scientifique

ORAU radiocarbon dating project (Grant NF/2014/1/7)

Boursier de la Fondation Wiener-Anspach, 1991.

IV.8 Activités de vulgarisation

Participation à la publication « Ouvrir l'œil : Un parcours pour enfants au Musée royal de l'Afrique centrale (à partir de 8ans) »

Andenne, 19-26 mai 2002 : 8^e Biennale de la Céramique, réalisation, avec O.P. Gosselain, de l'exposition « *Traditions céramiques du Burkina Faso* », en collaboration avec le Musée royal de l'Afrique centrale.

Andenne, 29-30 mai 2004 : 9^e Biennale de la Céramique, réalisation, avec O.P. Gosselain, de l'exposition « *Potières d'Afrique : 9 portraits* », en collaboration avec le Musée royal de l'Afrique centrale.

- *Notices*

Livingstone Smith, A. & Cornelissen Els, 2010. Le peuplement de la dépression de l'Upemba, in Catalogue de l'exposition *Fleuve Congo Stroom*.

Livingstone Smith, A. & Cornelissen Els, 2010. La séquence céramique de l'Upemba, in Catalogue de l'exposition *Fleuve Congo Stroom*.

Livingstone Smith, A. & Cornelissen Els, 2010. Tombes de l'élite dans l'Upemba, in Catalogue de l'exposition *Fleuve Congo Stroom*.

Livingstone Smith, A. & Cornelissen Els, 2010. Un autre commerce triangulaire, in Catalogue de l'exposition *Fleuve Congo Stroom*.

Notice pour l'archéologue dans « Ouvrir l'œil. Un parcours pour enfants au Musée royal de l'Afrique centrale ».

V Responsabilités logistiques :

V.1 Dans le cadre de l'enseignement et de la recherche

-Chargé de cour à l'ULB depuis 2016. Séminaire d'archéologie africaine.

-Participation à des jury de thèse et de mémoire.

-Musée Royale de l'Afrique centrale, Section de Préhistoire et d'archéologie, encadrement de chercheurs et d'étudiants depuis 1995.

V.2 Organisation de congrès et colloques nationaux ou internationaux

Toulouse France, Co organisateur de la *Society of Africanist Archaeologists 23rd Biennial meeting*. Toulouse, France. 26 juin-2 juillet 2016

Johannesburg, Society of Africanist Archaeologists 22st Biennial Conference, July 2014. Session (with E. Huysecom (Université de Genève) and A. Haour (Norwich University): The African "tells": from excavation to interpretation.

XIV^{ème} Congrès de l'Union International des Sciences préhistoriques et protohistoriques (UISPP), 2-8 Septembre, Liège, Belgique. Responsable de la Section 2: Archéométrie (avec M. van Strijdonck, IRPA).

Pottery manufacturing processes: reconstruction and interpretation, 7 septembre 2001. *XIV^{ème} Congrès de l'Union International des Sciences préhistoriques et protohistoriques (UISPP)*, 2-8 Septembre, Liège, Belgique (avec D. Bosquet et R. Martineau).

« African Roulette: Place your Bets! », session organisée lors de la *Society of Africanist Archaeologists 13th Biennial Conference*, Poznan Archaeological Museum, Poznan, Pologne, 3-6 septembre 1996 (avec O. P. Gosselain, ULB et K.C. MacDonald, London Institute of Archaeology).

V.3 Autres

Musée Royale de l'Afrique centrale, Section de Préhistoire et d'archéologie, accueil de visiteurs depuis 2003.

Musée Royale de l'Afrique centrale, Section de Préhistoire et d'archéologie, participation à la gestion des collections et à la digitalisation de la bibliothèque, depuis 2003.

Musée Royale de l'Afrique centrale, Section de Préhistoire et d'archéologie, Supervision (avec E. Cornelissen) des questions concernant la digitalisation des inventaires de la section de préhistoire à l'aide du système TMS, depuis 2004.

Musée Royale de l'Afrique centrale, Section de Préhistoire et d'archéologie, Supervision (avec E. Cornelissen) des questions concernant la digitalisation des sites archéologiques d'Afrique centrale dans le cadre du projet MARS (IrSnB, MRAC, MRAH), depuis 2004.

Musée Royale de l'Afrique centrale, Section de Préhistoire et d'archéologie, réalisation de la carte archéologique des sites d'Afrique centrale par Système d'Information Géographique (SIG). Programme ArcView.

VI Brève présentation des thèmes de recherche.

VI.1 Traditions céramiques de l'Afrique sub-saharienne

Caractérisation et reconstitution des chaînes opératoires et des contextes de production ; reconstitution des modalités de transmission des connaissances à travers l'espace et le temps ; reconstitution de l'histoire des traditions et mise en relation avec celle des populations.

VI.2 Archéologie et histoire de l'Afrique

Reconstitution des modalités de peuplement et des mouvements de population par l'usage combiné de l'archéologie, de la linguistique, de la technologie comparée et de l'histoire orale. Régions d'étude : Afrique sub-saharienne, Afrique centrale, Monts Alantika (Cameroun) ; Dépression de l'Upemba (République Démocratique du Congo), domaine bantu.

VI.3 Culture matérielle et identités sociales

Etude des rapports entre les pratiques techniques et les multiples formes d'identités sociales ; focalisation sur les système de parenté, identités linguistiques et socioprofessionnelles.

VI.4 Méthodologie de l'analyse des céramiques

Etude des modalités de reconstitutions des chaînes opératoires de la céramique ; focalisation sur l'amélioration des protocoles analytiques.

Bruxelles, 26 juillet 2019